

Kurz-Vita

Thomas de Bur

(Jahrgang '64) arbeitet als Autor, Künstler, Fotograf und Kunsthandwerker.
Er lebt in der Pfalz / Deutschland.

Seine Arbeiten der künstlerischen Fotografie werden seit 2009 auf diversen Ausstellungen, Messen, Kunstmärkten sowie in Unternehmen gezeigt und wurden bereits mehrfach für verschiedene Kunstpreise nominiert bzw. ausgezeichnet.

Mit seinen Fotokunstwerken konzentriert er sich auf Hand signierte Einzelstücke und Kleinserien hochwertiger Galeriebilder, die i.d.R. selber gedruckt und hergestellt werden.

Die Kunstwerke resultieren aus selbst angefertigten, originalen Fotografien, die mit unverwechselbarem, malerischen Stil zu besonderen Unikaten erarbeitet werden. Dabei verzichtet der Künstler konsequent auf Collagen, Hand-Colorationen oder ähnliche Bildkompositionen, sondern er arbeitet ausschließlich mit den in Natura festgehaltenen, elektronischen Bilddaten der Originalaufnahme, um wichtige Details heraus zu stellen oder um Stimmungen und Gefühle des Augenblicks zu kommunizieren.

Die malerischen Kunstfotografien von Thomas de Bur, vor allem in der von ihm entwickelten "kombinierten Schwarz-/Weiß-Technik", repräsentieren eine neue Stilrichtung innerhalb der künstlerischen Fotografie, bei der die Grenze zwischen Malerei und Fotografie oftmals verschwimmt.

Seine Autorentätigkeit begann im Jahr 2008, nach einem Skandinavienaufenthalt. In den Jahren 2008–2010 entstand der erste Band des spannenden Abenteuerromans „Bärenjäger – Der alte Mann vom Berg“. Dabei handelt es sich um einen Jugendroman (ab 9 Jahren), in dem die Themen: Tier- & Naturschutz, sowie die alte, samische Kultur prägend eingeflossen sind.

Der zweite Roman „Verschwörung der Schmetterlinge“, ist ein amüsanter Kriminalroman und entstand in den Jahren 2009-2011 in Hamburg.

Beide Bücher wurden im Herbst 2013 als Hardcover / gebundene Ausgabe sowie als eBook veröffentlicht und bereits auf diversen Autorenlesungen im In- und Ausland vorgestellt. Entsprechende Hörbücher und Übersetzungen ins Englische bzw. Spanische sind in Vorbereitung.

Wichtigste Ausstellungen (Kunstfotografie):

Kunstmesse HanseART, Bremen

Internationale ART FAIR 2012, Groningen/Niederlande

Kunst im Park 2012, Bruchhausen-Vilsen

Solo-Ausstellung im Domizil am Hirschpark, Hamburg-Blankenese

Solo-Ausstellung im Graf Luckner Haus, Wedel

Ausstellung „Lüneburger Leuchtkraft“ bei E.ON Avacon AG, Lüneburg

Ausstellung „EinBlicke“ bei E.ON Avacon Vertriebs GmbH, Salzwedel

Biennale „ARTiges 2012“, Ottobrunn/München

Landesgartenschau 2011, Norderstedt

vision SternwARTE 2012 an der Hamburger Sternwarte, Hamburg-Bergedorf

Gruppenausstellung in der Internationalen Galerie MarziART, Hamburg

Gruppenausstellung in der Achtzig Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin

Gruppenausstellung im Rahmen des Kunstpreises der Stadt Wesseling 2012, Wesseling/Köln

Postadresse: Kunsthaus Leiningerland Thomas de Bur, Kurweg 81, D-67316 Carlsberg

www.thomas-de-bur.de

www.thomas-de-bur.com

www.thomas-de-bur.es

Kurz-Vita

Wichtigste Ausstellungen (Bücher):

Frankfurter Buchmesse 2014

Leipziger Buchmesse 2014

Auszeichnungen, Sammlungen, Nominierungen & Preise:

Finalist/12. Platz - Kunstpreis 2011 der Achtzig Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin

Finalist / 4. Platz - Kunstpreis 2012 des Kunstvereines Ottobrunn

Finalist / Nominierung für den Kunstpreis der Stadt Wesseling 2012

Aufnahme von Kunstwerken in die Sammlung der Ratsbibliothek der Hansestadt Lüneburg

Veröffentlichungen(Print):

„Bärenjäger – Der alte Mann vom Berg“ Jugendroman (2013)

„Verschwörung der Schmetterlinge“ Kriminalroman (2013)

Stadtmagazin Klönschnack, Hamburg

Landeszeitung für die Lüneburger Heide, Lüneburg

Katalog im Rahmen des Kunstpreises des Kunstvereines Ottobrunn

Katalog im Rahmen des Kunstpreises der Stadt Wesseling

Katalog zur vsision SternwARTE 2012, Hamburg-Bergedorf

Postadresse: Kunsthaus Leiningerland Thomas de Bur, Kurweg 81, D-67316 Carlsberg

www.thomas-de-bur.de

www.thomas-de-bur.com

www.thomas-de-bur.es