

Kurz-Vita

Thomas de Bur

(Jahrgang '64) arbeitet als Autor, Künstler, Fotograf und Kunsthandwerker. Er lebt in der Pfalz / Deutschland. Sein Atelier befindet sich inmitten des Biosphärenreservates Pfälzer Wald, unmittelbar am historischen Heldenstein.

Die Arbeiten der künstlerischen Fotografie werden seit 2009 auf diversen Ausstellungen, Messen, Kunstmärkten sowie in Unternehmen gezeigt und wurden bereits mehrfach für verschiedene Kunstpreise nominiert bzw. ausgezeichnet.

Mit seinen Fotokunstwerken konzentriert er sich auf Hand signierte Einzelstücke und Kleinserien hochwertiger Galeriebilder, die i.d.R. selber gedruckt und hergestellt werden.

Die Kunstwerke resultieren aus selbst angefertigten, originalen Fotografien, die mit unverwechselbarem, malerischen Stil zu besonderen Unikaten erarbeitet werden. Dabei verzichtet der Künstler konsequent auf Collagen, Hand-Colorationen oder ähnliche Bildkompositionen, sondern er arbeitet ausschließlich mit den in Natura festgehaltenen, elektronischen Bilddaten der Originalaufnahme, um wichtige Details heraus zu stellen oder um Stimmungen und Gefühle des Augenblicks zu kommunizieren.

Die malerischen Kunstfotografien von Thomas de Bur, vor allem in der von ihm entwickelten "kombinierten Schwarz-/Weiß-Technik", repräsentieren eine neue Stilrichtung innerhalb der künstlerischen Fotografie, bei der die Grenze zwischen Malerei und Fotografie oftmals verschwimmt.

Seine Autorentätigkeit begann im Jahr 2008, nach einem Skandinavienaufenthalt. In den Jahren 2008–2010 entstand der erste Band des spannenden Abenteuerromans „Bärenjäger – Der alte Mann vom Berg“. Dabei handelt es sich um einen Jugendroman (ab 9.Jahren), in dem die Themen: Tier- & Naturschutz, sowie die alte, samische Kultur prägend eingeflossen sind.

Der zweite Roman „Verschwörung der Schmetterlinge“, ist ein amüsanter Kriminalroman und entstand in den Jahren 2009-2011 in Hamburg.

Beide Bücher wurden im Herbst 2013 als Hardcover / gebundene Ausgabe sowie als eBook veröffentlicht und bereits auf diversen Autorenlesungen im In- und Ausland vorgestellt. Entsprechende Hörbücher und Übersetzungen ins Englische bzw. Spanische sind in Vorbereitung.

Seit dem Jahr 2014 existiert die Künstlerwerkstatt "**Atelier am Heldenstein**", in dem neben der Herstellung neuer Kunstfotografien und Romanen eine kleine Kunstdruckerei betrieben wird. Weiterhin entstehen dort unterschiedliche kunsthandwerkliche Kunstobjekte aus den Bereichen Kunsthandwerk, künstlerische Dekoration, Gartenkunst, Skulpturen für Innen und Außen, Lichtobjekte, sowie künstlerische Leuchten.

Die Kunstobjekte von Thomas de Bur entstehen grundsätzlich als signierte Unikate und repräsentieren eine individuelle Stilrichtung innerhalb der gegenständlichen Objektkunst. Den Schwerpunkt der verarbeiteten Materialien bilden natürliche Fundstücke wie z.B. Holz und Sandstein, die mit „Zivilisationserrungenschaften“ kombiniert, „veredelt“ und tlw. mit „Funktion“ erweitert werden. Die fertigen Kunstwerk spiegeln in unverwechselbarer Weise den Stil des Künstlers, der sich am besten mit den Adjektiven: „harmonisch; natürlich; individuell; kreativ; unkonventionell bis alternativ; vielschichtig bis vielsagend; originell und manchmal auch frech beschreiben lässt.

Postadresse: Atelier am Heldenstein Thomas de Bur, Schänzelstr. 5, D-67480 Edenkoben

www.thomas-de-bur.de

www.thomas-de-bur.com

www.thomas-de-bur.es

Kurz-Vita

Wichtigste Ausstellungen (Kunstfotografie):

Kunstmesse HanseART, Bremen
Internationale ART FAIR 2012, Groningen/Niederlande
Kunst im Park 2012, Bruchhausen-Vilsen
Solo-Ausstellung im Domizil am Hirschpark, Hamburg-Blankenese
Solo-Ausstellung im Graf Luckner Haus, Wedel
Ausstellung „Lüneburger Leuchtkraft“ bei E.ON Avacon AG, Lüneburg
Ausstellung „EinBlicke“ bei E.ON Avacon Vertriebs GmbH, Salzwedel
Biennale „ARTiges 2012“, Ottobrunn/München
Landesgartenschau 2011, Norderstedt
Vision SternwARTE 2012 an der Hamburger Sternwarte, Hamburg-Bergedorf
Gruppenausstellung in der Internationalen Galerie MarziART, Hamburg
Gruppenausstellung in der Achtzig Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin
Gruppenausstellung im Rahmen des Kunstpreises der Stadt Wesseling 2012, Wesseling/Köln

Wichtigste Ausstellungen (Bücher):

Frankfurter Buchmesse 2014
Leipziger Buchmesse 2014
Frankfurter Buchmesse 2016

Auszeichnungen, Sammlungen, Nominierungen & Preise:

Finalist/12. Platz - Kunstpreis 2011 der Achtzig Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin
Finalist / 4. Platz - Kunstpreis 2012 des Kunstvereines Ottobrunn
Finalist / Nominierung für den Kunstpreis der Stadt Wesseling 2012
Aufnahme von Kunstwerken in die Sammlung der Ratsbibliothek der Hansestadt Lüneburg

Veröffentlichungen(Print):

„Bärenjäger – Der alte Mann vom Berg“ Jugendroman (2013)
„Verschwörung der Schmetterlinge“ Kriminalroman (2013)
Stadtmagazin Klönschnack, Hamburg
Landeszeitung für die Lüneburger Heide, Lüneburg
Katalog im Rahmen des Kunstpreises des Kunstvereines Ottobrunn
Katalog im Rahmen des Kunstpreises der Stadt Wesseling
Katalog zur Vision SternwARTE 2012, Hamburg-Bergedorf